



# Alessandro Abrignani

## HERACLEIA

Studio di Archeologia (Dott. Alessandro Abrignani)

Via Trapani, 142, 91025 Marsala (TP)

Presidente dell'Associazione Archeologica Mediterraneo Antico (A.A.M.A.)

19 rue du Musée 13001 Marseille

**Membro dell'équipe** de *Le Projet de récupération urbanistique et mise en valeur de la zone archéologique du "Monument circulaire, triconque et basilique chrétienne"* (Cartagine, Tunisia).

Documentazione dei materiali, studio della topografia con software QGis e analisi delle strutture murarie tramite fotomodellazione 3D (Photoscan, Meshlab).

## Dottore di ricerca in Archeologia Cristiana

Specializzazione in "Topografia dell'Orbis Christianus Antiquus"

Titolo della tesi: "*La topografia cristiana dell'antica diocesi di Lilybaeum (Marsala) dalle origini a Gregorio Magno*". Relatore: prof. Ph. Pergola - Correlatore: prof. G. Falzone

Qualifica conseguita il 13 Dicembre 2022 (Voto: *Cum laude probatus*)

Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (Città del Vaticano)

**Archeologo** in possesso dei requisiti previsti dalla I fascia dell'Elenco Nazionale degli Archeologi come stabilito dalla L.110 del 22\07\2014 e dal D.M. 244 del 20\05\2019.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Cantiere archeologico per il recupero del sito funerario paleocristiano del "Complesso dei Niccolini" (Marsala, TP), in collaborazione con il Parco Archeologico Regionale di Lilibeo - Marsala (Settembre 2023).
- Coordinamento progetti di scavo e sorveglianza archeologica presso Arch Nova S.r.l.s. (Viale Ammiraglio del Bono, 3, Roma) (Febbraio 2023 - in corso)
- Coordinamento progetti di scavo e sorveglianza archeologica presso SI.RA. Archeologia SRLS (Guidonia Montecelio - RM) (Maggio 2020 - in corso)
- Segreteria amministrazione condominiale presso Studio Abrignani SAS (Marsala - TP) (Maggio - Settembre 2019)
- Assistente di Archivio presso il Convento dell'Ordine dei Minimi (San Francesco di Paola), Parrocchia di Sant'Andrea delle Fratte (Roma) (2017-2021)
- Impiegato e addetto alla vendita presso Libreria S. Agostino (Roma) (2015 - 2016)

## PERCORSO FORMATIVO

**Corso annuale di Archivistica** (Ottobre 2021 - Maggio 2022)

Scuola Vaticana di Paleografia diplomatica e Archivistica Cortile del Belvedere, 00120 Città del Vaticano

**Corso di Formazione generale e Specifica Lavoratori Rischio Alto** (Ottobre 2020)

CM Formazione & Consulenza S.r.l. Viale G. Marconi, 35, 00078 Monte Porzio Catone (RM)

Rilascio di certificazioni.

**Corso base QGIS Open source school Una\_quantum** (Novembre 2017 - Gennaio 2018)

Conoscenza di Pyarchinit. Introduzione ai GIS e apprendimento del software Open Source QGIS.

Millepiani Coworking (Via Nicolò Odero, 13, 00154 Roma)

Rilascio di attestato di partecipazione.

**Diploma di Instrumentum Domesticum** (Marzo 2017)

Materie di studio: Vetro, Metodologia archeologica, Ceramiche invetriate, Contenitori da trasporto, Fotografia dei reperti archeologici, Sigillata africana e lucerne, Marmi.

Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

Rilascio di attestato di partecipazione.

**Anno propedeutico al Dottorato di Ricerca** (Anno Accademico 2016/2017)

Materie di studio: Archeologia Cristiana, Introduzione all'architettura cristiana antica, Le chiese paleocristiane di Roma, Propedeutica allo studio degli antichi cimiteri cristiani, Antichi cimiteri cristiani, Iconografia cristiana, Epigrafia cristiana antica, Patrologia, Storia della chiesa, Agiografia e Liturgia, Legislazione dei beni culturali, Museologia, Topografia cristiana di Roma, Metodologia e ricerca archeologica sul campo, Topografia classica e cristiana.

Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

**Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2)** (Novembre 2014 – Gennaio 2016)

Qualifica conseguita: Laurea Magistrale in Archeologia, voto 110/110 e lode.

Dottore in Archeologia delle province romane con tesi sperimentale dal titolo: **“Colonia Septimia Vaga. Analisi storico archeologica di una città dell’Africa Proconsularis”**

Relatrice: Prof. Emanuela Borgia - correlatore: Prof. Gianluca Gregori

La Sapienza Università di Roma

**Corso speciale di Iniziazione alle antichità cristiane** (Novembre 2013 – Marzo 2014)

Studio dei problemi fondamentali relativi alle diverse discipline afferenti all’archeologia cristiana, con particolare riguardo alle fonti, alla topografia urbana, all’iconografia, all’epigrafia; sopralluoghi a basiliche, catacombe e raccolte museali di Roma.

Rilascio di attestato di partecipazione con voto.

Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

**Partecipazione al Seminario: Giornalismo - dalla Carta al Web** (Giugno 2013)

Redazione PaeseRoma.it (Responsabile: dott.ssa Silvia Buffo)

Rilascio di attestato di partecipazione.

**Corso di Laurea Triennale in Scienze archeologiche e storiche del mondo classico ed orientale** (Settembre 2007 – Marzo 2013)

Qualifica conseguita: Laurea Triennale in Scienze archeologiche del mondo classico ed orientale, voto 100/110.

Dottore in Archeologia delle province romane con tesi dal titolo: **“I giochi dell’anfiteatro rappresentati nei mosaici dell’Africa Proconsularis”**

Relatrice: Prof. Paola Finocchi

La Sapienza Università di Roma

**PARTECIPAZIONE A SCAVI E MISSIONI ARCHEOLOGICHE**

Agosto 2022: Lavoro preliminare alla manutenzione programmata dell’area archeologica di Capo Boeo (progetto “Cantieri di Lilibeo”), in collaborazione con il Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala (TP).

Settembre 2020: Scavo di emergenza all’interno del cubicolo 4 nell’area archeologica de “Il Complesso dei Niccolini, in collaborazione con il Parco archeologico di Lilibeo-Marsala (TP).

Settembre 2019: Partecipazione, tramite borsa di studio, allo scavo archeologico della Basilica di Son Peretó, Manacor (Maiorca, isole Baleari).

Luglio 2019: Partecipazione allo scavo archeologico di S. Maria di Pietrarossa, Trevi (PG).

Giugno 2017: Partecipazione allo scavo archeologico di Capo Don (Costa Balenae), Riva Ligure (IM).

Ottobre – Novembre 2014: Partecipazione allo scavo archeologico di San Leucio, Canosa di Puglia (BAT).

Ottobre – Novembre 2013: Partecipazione allo scavo archeologico di Macchiagrande (Veio) (RM).

Agosto – Settembre 2011: Partecipazione allo scavo archeologico di Mothia, San Pantaleo (TP).

Agosto 2009 e 2010: Partecipazione allo scavo archeologico di Pietrabbondante (IS).

**ALTRE ATTIVITA’**

Settembre 2019: Catalogazione e studio del materiale ceramico proveniente dallo scavo della Basilica di Son Peretó, Manacor (Maiorca, isole Baleari).

Novembre 2017: Lavoro di analisi di stratigrafia muraria della Basilica dei Santi Nereo e Achilleo (RM)

Ottobre 2017: Lavoro di rilievo architettonico, di fotomodellazione e di analisi di stratigrafia muraria della Cappella di San Venanzio, Battistero Lateranense (RM)

Maggio-Luglio 2015: Studio dei reperti ceramici provenienti dalla Casa di Augusto sul Palatino American Academy of Rome.

Gennaio – Aprile 2015: Digitalizzazione della documentazione fotografica dello scavo archeologico di *Elaiussa Sebaste*.

Maggio 2014: Allestimento della mostra sulle attività di ricerca svolte dalla cattedra di Metodologia della ricerca archeologica ed archeometrica della Sapienza Università di Roma, sotto la direzione dei docenti Fausto Zevi e Gloria Olcese.

Marzo 2014: Studio dei reperti ceramici provenienti dai relitti navali della costa meridionale francese attraverso l’utilizzo di tecniche archeometriche e analisi in laboratorio presso il DRASSM - Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, Marseille.

Marzo – Aprile 2011: Studio e catalogazione numismatica nel Medagliere del Museo Nazionale Romano – Palazzo Massimo.

Maggio 2010: Studio di reperti ceramici Scavi Ostia antica.

**ATTIVITA’ DI DOCENZA**

Gennaio 2019: Lezione dal titolo **Provincia Africa** - Cattedra di Archeologia delle Province Romane, La Sapienza Università di Roma (prof.ssa Emanuela Borgia)

Gennaio 2017: Lezione dal titolo **Le divinità africane: l’interpretatio romana nella provincia Africa** - Cattedra di Archeologia delle Province Romane, La Sapienza Università di Roma (prof.ssa Emanuela Borgia)

## CONVEGNI, CONGRESSI E SEMINARI

- Partecipazione in qualità di autore, insieme alla dott.ssa Ambra D'Alessandro, nella sessione poster, al VI Colloquio AIRPA (Associazione Italiana Ricerca Pittura Antica): "Pittura parietum. *Connessioni mediterranee in età ellenistica e romana*". Agrigento, 06-08 luglio 2023.

Titolo del contributo: **"Non aprite quella porta. Il motivo della finta porta a Lilibeo e nel mondo mediterraneo"**.

- Partecipazione in qualità di autore al XII Congresso nazionale di Archeologia Cristiana, dal titolo: *Archeologia cristiana in Italia. Ricerche, metodi e prospettive (1993-2021)*. Roma, 20-23 settembre 2022.

Titolo del contributo: **"L'area cimiteriale del Complesso dei Niccolini di Lilibeo (Marsala, TP): nuove osservazioni e riletture"**.

- Partecipazione in qualità di autore al Convegno internazionale per dottorandi e dottori di ricerca, dal titolo *"L'Italia Meridionale nel Medioevo: un centro politico, culturale ed economico (secoli V-XIII)"*. Amalfi, 09-11 dicembre 2021.

Titolo del contributo: **"I vescovi di Lilybaeum tra il V e l'VIII secolo"**.

- Partecipazione in qualità di autore, insieme a Ph. Pergola, G. Castiglia e E. E. Kas Hanna, alla Giornata di Studi "Le lieu, l'église, le toponyme", a cura di A. Baranese A. Lazaro (Université Côte d'Azur, CNRS, CEPAM, équipe IT&M), Université Côte d'Azur (Nice, Alpes-Maritimes), 03-04 dicembre 2021.

Relazione di gruppo: **Complexes ruraux pré-paroissiaux et premières implantations monastiques: lieux introuvables et monuments à la toponymie muette (Vème-IXème siècles) – Etudes de cas en Toscane (G. Castiglia), archipels toscan et ligure (E. E. Kas Hanna), Corse (G. Castiglia, Ph. Pergola) et Sicile (A. Abrignani)**.

Titolo del contributo singolo: **Il cristianesimo rurale di Lilibeo (Marsala): il caso della chiesa battesimale di Meltinas**.

- Partecipazione in qualità di autore al VII Ciclo di Studi Medievali, a cura del Gruppo di Ricerca NUME.

Firenze, 07-10 giugno 2021.

Titolo del contributo: **"Béja: da città cristiana a città musulmana"**.

- Partecipazione in qualità di autore al VI Ciclo Studi Medievali, a cura del Gruppo di Ricerca NUME.

Firenze, 08-09 giugno 2020

Titolo del contributo: **"Il monachesimo siculo-greco nel territorio di Marsala: fonti e topografia"**.

- Partecipazione in qualità di autore, insieme al dott. Dino Lombardo, nella sessione poster, al III Colloquio Nazionale AIRPA (Associazione Italiana Ricerca Pittura Antica): *"Le cose nell'immagine"*. Pavia, Palazzo Vistarino, 17-18 giugno 2019.

Titolo del contributo: **"Le sepolture fiorite di Lilybaeum"**.

- Partecipazione in qualità di autore al XXI Convegno internazionale di studi sull'Africa Romana *"L'epigrafia nel Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi"*. Tunisi, 06-09 dicembre 2018.

Titolo del contributo: **"Colonia Septimia Vaga. Fonti epigrafiche e topografia urbana"**.

- Partecipazione in qualità di autore del convegno "Women in The Past. La donna tra archeologia e storia antica". Roma, 17 novembre 2018.

Titolo del contributo: **"Zenobia, la regina guerriera di Palmira"**.

## PARTECIPAZIONE IN QUALITA' DI SEGRETARIO ORGANIZZATIVO

- Partecipazione in qualità di membro dell'équipe, alla presentazione dei risultati preliminari della seconda campagna di scavo *"Le Complexe culturel chretien du Monument Circulaire"* Cartagine, 06 ottobre 2023.
- Partecipazione in qualità di membro dell'équipe, alla presentazione dei risultati preliminari della prima missione archeologica de *"Le Complexe culturel chretien du Monument Circulaire"* Cartagine, 02 dicembre 2022.
- Partecipazione in qualità di membro del comitato organizzativo, al Ricerche di Archeologia Cristiana, Tarda Antichità e Altomedioevo (RACTA)- II Colloquio internazionale tra dottorandi e dottori di ricerca. Roma, 1-3 febbraio 2021.
- Partecipazione in qualità di organizzatore del convegno "Women in The Past. La donna tra archeologia e storia antica" in collaborazione con ArcheoCafé (Servizi per l'archeologia). Roma, 17 novembre 2018.

## TESSERAMENTO AD ASSOCIAZIONI ED ISTITUZIONI

Socio ordinario de L'Association Historique et Archéologique de Carthage (AHAC)

Socio ordinario dell'Associazione Culturale "Banca marsalese della memoria"

Socio ordinario dell'Associazione "Amici del Parco archeologico di Marsala"

Socio del "Centro di Cultura e Storia Amalfitana"

Socio ordinario della "Scuola archeologica italiana di Cartagine" (SAIC) Socio ordinario del "Gruppo di ricerca sul Medioevo latino" (NUME)

Socio ordinario dell'Associazione Italiana Ricerche Pittura Antica (AIRPA)

Socio dell'Istituto Nazionale di Studi Romani Onlus

## PUBBLICAZIONI

- A. Abrignani, A. D'Alessandro, **"Non aprite quella porta. Il motivo della finta porta a Lilibeo e nel mondo mediterraneo"**, in AIRPA VI "Pictura parietum. Connessioni mediterranee in età ellenistica e romana" Atti del VI Colloquio Nazionale AIRPA (Agrigento, 06-08 luglio 2023) (c.d.s.)
- A. Abrignani, **L'area cimiteriale del Complesso dei Niccolini di Lilibeo (Marsala,TP): nuove osservazioni e riletture**, in Atti del XII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Roma, 20- 23 settembre 2022) (c.d.s.)
- A. Abrignani, **I vescovi di Lilybaeum tra il V e l'VIII secolo**, in Atti del Convegno internazionale per dottorandi e dottori di ricerca "L'Italia Meridionale nel Medioevo: un centro politico, culturale ed economico (secoli V-XIII)" (Amalfi, 09-11 dicembre 2021) (c.d.s.)
- S. Aounallah, S. Moreno, A. Abrignani, N. Nasr, H. Ben Slimane, D. Sadaoui, A. Della, **L'Ensemble culturel chrétien du Monument Circulaire (Carthage, Tunisie). Rapport préliminaire des fouilles (Campagne Mai – Juin 2022)**, Institut National du Patrimoine de Tunisie (INP), Sanisera Archaeology Institute, Tunis 2023.
- A. Abrignani, D. Lombardo, **Le sepolture fiorite di Lilybaeum**, in AIRPA III "Le cose nell'immagine" Atti del III Colloquio Nazionale AIRPA (Pavia, 17-18 giugno 2019), a cura di M. Harari, E. Pontelli, Roma 2022, pp. 157-162
- A. Abrignani, A. Mastino, **Ancora il circuito Africa, Sicilia, Sardegna sotto il segno di Melqart-Ercole e Astarte-Venere: il fanum salutare dedicato Hercolei Nouritano a Lilibeo**, in Sicilia Antiqua: International Journal of Archaeology, XVIII 2021 (in memoria di Mario Torelli), a cura di A. Calderone, E. De Miro, F. La Torre, pp. 135-144.
- A. Abrignani, **Béja: da città cristiana a città musulmana**, in VII Ciclo di Studi Medievali, Atti del Convegno (Firenze, 07-10 giugno 2021), a cura del Gruppo di Ricerca NUME, Lesmo (MB) 2021, pp. 345-350.
- A. Abrignani, **Il monachesimo siculo-greco nel territorio di Marsala: fonti e topografia**, in VI Ciclo Studi Medievali, Atti del Convegno (Firenze, 08-09 giugno 2020), a cura del Gruppo di Ricerca NUME, Lesmo (MB) 2020, pp. 54-59.
- A. Abrignani, **Colonia Septimia Vaga. Fonti epigrafiche e topografia urbana**, in Atti del XXI Convegno internazionale di studi sull'Africa Romana "L'epigrafia nel Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi" (Tunisi, 06-09 dicembre 2018), a cura di S. Aounallah, A. Mastino (Collana Epigrafia e Antichità, 45), Faenza 2020, pp. 117-126.

## RECENSIONI

A. Abrignani, **Recensione al volume Rappresentazione e uso dei senatus consulta nelle fonti letterarie della repubblica e del primo principato / Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in den literarischen Quellen der Republik und der frühen Kaiserzeit**, P. Buongiorno, A. Balbo, E. Malaspina (edd.), in Ciceroniana On Line (COL) III, 2, 2019, pp. 423-426.

## ARTICOLI GIORNALISTICI E BLOG

- A. Abrignani, **La "riscoperta" del complesso culturale paleocristiano del Monumento Circolare a Cartagine (Tunisia)**, in Il Vomere (Prima parte: n. 5377, anno 127, n.14 - 08/11/2023 - p. 8; Seconda parte: n. 5378, anno 127, n. 15 - 25/11/2023).
- A. Abrignani, S. Moreno, **Sulle tracce della Cristianità in Tunisia: un nuovo scavo archeologico a Cartagine**, in "Il Corriere di Tunisi", n. 236 (Giugno 2023), pp. 16-27.
- A. Abrignani, **Béja: de ville chrétienne à ville musulmane**, in "Archeologie et Art chrétien de la Méditerranée antique" (c.d.s)
- A. Abrignani, **Zenobia, la regina di Palmira**, in "Archeo Café – blog" (02 febbraio 2019) <https://archeocafe.wordpress.com/2019/02/02/zenobia-la-regina-di-palmira/>
- A. Abrignani, **Priscilla: l'incontro tra antico e moderno**, in "PaeseRoma.it" (24 novembre 2013) <https://www.paeseroma.it/2013/11/24/priscilla-lincontro-tra-antico-e-moderno/>
- A. Abrignani, **I "mali" culturali di Roma**, articolo per la testata online PaeseRoma.it (06 luglio 2013) <https://www.paeseroma.it/2013/07/06/i-mali-culturali-di-roma/>

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Roma, 30/11/2023

Dott. Alessandro Abrignani

