



FACOLTÀ DI SCIENZE & TECNOLOGIE DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO

CORSO ACADEMY IN STUDIO DELL'ANALISI FILMICA E DEI VARI GENERI CINEMATOGRAFICI

Presentazione del Corso

Il presente corso offre una specifica conoscenza del film in quanto tale che viene analizzato sotto tutti i suoi aspetti. Il corso offre anche la possibilità di studiare e conoscere al meglio quelli che sono i generi e i sottogeneri dell'opera cinematografica e televisiva in quanto tale.

Obiettivi formativi

Al termine del corso lo studente sarà in grado di capire come valutare un film indipendentemente dal gusto personale, in maniera oggettiva, e sarà in grado di individuare quelli che sono tutti i generi possibili ed anche i sottogeneri che compongono l'opera televisiva e cinematografica.

Sbocchi occupazionali

- Studioso di cinema
- Saggista

Requisiti di ammissione, esami di verifica e prova finale

Possono iscriversi i candidati in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore e Laurea Triennale o Laurea Specialistica, Magistrale o Vecchio Ordinamento. In difetto dei titoli di studio richiesti, è possibile l'ammissione su dossier, sulla base di una valutazione dei titoli di studio conseguiti e dell'esperienza acquisita, nonché delle competenze sviluppate nel quadro dell'attività professionale.

Le lezioni verranno erogate a discrezione del Docente attraverso Tesine, commentari, manuali specialistici, dispense o lezioni tramite piattaforma in live streaming. La valutazione viene espressa in trentesimi.

La prova finale consiste in elaborato scritto



**CORSO ACADEMY IN
STUDIO DELL'ANALISI FILMICA E DEI VARI GENERI CINEMATOGRAFICI**

PROGRAMMA

PROGRAMMA

- 1) Come analizzare un film in forma oggettiva.
- 2) Studio del genere, evoluzione e storia.
- 3) Studio del genere commedia e delle sue sottosezioni.
- 4) Studio del genere drammatico e delle sue sottosezioni.
- 5) Studio del genere Western e delle sue sottosezioni.
- 6) Studio del genere Musical e delle sue sottosezioni.
- 7) Studio del genere Horror e delle sue sottosezioni.
- 8) Studio del genere Thriller/Crime e delle sue sottosezioni.
- 9) Studio del genere Action e sue sottosezioni.
- 10) Studio del genere comico e delle sue sottosezioni
- 11) Studio del film di animazione e delle sue sottosezioni.
- 12) Valutazione degli elementi che compongono il genere.
- 13) Conoscenza dell'ibridazione e coesione tra i generi.

TESTI CONSIGLIATI

- Dispense fornite dal Docente

Prova Finale

Elaborato scritto su uno dei temi affrontati



UNICAMPUS HETG Sàrl
Siège social: Quai Gustave Ador 18, case postale 1470, à 1211 Genève, Suisse
www.unicampushetg.ch

DURATA E STRUTTURA DEL CORSO ACADEMY

Durata:	14 ore
Frequenza:	Una lezione di 4 ore a settimana
Docente:	Prof. Gabriele Marcello
Iscrizioni:	Sempre aperte tutto l'anno
Crediti:	3 ECTS
Modalità:	Online
Prezzo:	CHF/EUR 500,00 (comprensivo di Iscrizione e Diritti di Segreteria)