

CURRICULUM VITAE

Nome e cognome: Emanuele Cerquiglini

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

Web Site: www.cerman.info



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dopo il liceo scientifico e il servizio militare nel corpo dei Trasmettitori, studia recitazione, sceneggiatura e regia e si diploma presso la scuola "Professione cinema". Perfeziona gli studi artistici presso il "Duse International" per approfondire il metodo Stanislavskij-Strasberg e partecipa a diversi laboratori presso la Compagnia Teatro il Quadro. Consegue il bachelor's degree in Lettere a indirizzo arte, musica e spettacolo presso l'Università Alessandro Volta di Zugo; la laurea Comunicazione e Multimedialità presso l'Università Mercatorum di Roma; il master's degree in Scienze Filosofiche e il Ph.D in Filosofia ed Etica Politica presso l'Università SUPDI di Zugo. Consegue, inoltre, diversi attestati in Leadership & Comunicazione, Crescita personale e Mindset imprenditoriale, tra i quali il "Diploma mente imprenditoriale", "Master in ipnosi" e "Miracle 3".

In venticinque anni di carriera tra teatro, cinema e TV riveste diversi ruoli: attore, regista, sceneggiatore, montatore, produttore. Dirige diversi cortometraggi, il programma televisivo "Decanter" per Rai Sat e Gambero Rosso Channel e il lungometraggio "in nomine Satan".

Riceve diversi riconoscimenti tra i quali il "Premio Internazionale Cartagine XIV" nelle sezioni: cinema e spettacolo - arte e cultura.

Da oltre un decennio si dedica alla scrittura di sceneggiature, romanzi e saggi e soprattutto allo studio in

ambito iniziatico, esoterico e occulto, partecipando a corsi, convegni, seminari e approfondendo accademicamente la pratica di alcune delle discipline annesse. Dal 2022 è membro dell'ESSEWE (The European Society for the Study of Western Esotericism).

CORSI, MOOC, ACCADEMIE

- -Corso di Alchimia II, Isdz, con Fabio Pedrotti.
- -Storia dell'esoterismo occidentale II, Isdz, a cura di Michele Olzi e Massimo Introvigne
- -I segreti dell'ipnosi conversazionale, corsi.it, a cura di Charlie Fantechi.
- -Approfondimento ATE, applicazioni rituali e magiche al Tarot, Isdz, a cura di Dorian Bones e Isdz
- -La pratica psichica, magica e spirituale di Carl Gustav Jung, Isdz, a cura di Roberto Cecchetti
- -De magia, corso pratico sulle tecniche magiche di Giordano Bruno, Isdz, a cura di Michele Leone
- -Corso introduttivo pratico di Alchimia, Isdz, a cura di Fabio Pedrotti
- -Comprendere la Filosofia, Università Federico II di Napoli, Prof. Maurizio Ferraris.
- -Tecniche della rappresentazione audiovisiva, Università di Catania, Prof Alessandro De Filippo.
- -Introduzione allo studio dell'esoterismo occidentale, Isdz, a cura di Michele Olzi e Claudio Bonvecchio
- -Accademia Nazionale del Tarocco Esoterico, Isdz, a cura di Dorian Bones, con Irene Zanier, Peter Mark Adams, Linda Falorio, Richard Zaczynski, Roberto Migliussi
- -Miracle Mind Intensive (livello 3), corsi.it, con Charlie Fantechi, a San Marino
- -Master in ipnosi, corsi.it

- -Laboratorio di ipnosi e mesmerismo condotto da Bruno Maiorella
- -On-line Marketing per Self-Publisher
- -Stellar Gnosis, Isdz, a cura di Hagen Von Tulien
- -First practical Chaos Magic seminar, Isdz, di Hagen Von Tulien.
- -V.I.T.R.I.O.L.-La Massoneria: Simboli, Arte e Tradizione a cura di M. Leone e del dott. R. Cecchetti
- - L'alba d'occidente III, Iszd.
- -Ultra Fast Learning System, corsi.it, con Stefano Panzarani
- -Accademia del Self Publishing
- -Tapping alchemico, corsi.it con Daniele Bova
- -Energie sottili, corsi.it con Marco Montagnani
- -Meditazione Shaolin, corsi.it, con Shi Heng Chan
- -Tecniche di riequilibrio energetico emozionale, corsi.it, con Monica Giovine
- -Costellazioni familiari, corsi.it con Myriam Lopa
- -Programmazione mentale ipnotica, corsi.it, con Charlie Fantechi
- -Training Autogeno, corsi.it, con Myriam Lopa
- -Intelligenza emotiva, aumento del QI emotivo, corsi.it, con Silvia Minguzzi
- -Psicologia clinica, Aol.
- -All about Manipulation. How we control one another, Aoi, con Elizabeth Keep
- -Esperto d'arte. Dalla pittura rupestre a Banksy, Aol.
- -Webinar Comunicazione assertiva, Alessandro Ferrari
- -Metodo Silva Ultramind, Mindvalley, Vishen Lakhiani
- -Superbrain, Mindvalley, Jim Kwik
- -Masterclass "Padroneggia gli stati alterati per migliorare performance e problem solving", Mindvalley, Vishen -Masterclass "10 Segreti per una Memoria di Ferro", Mindvalley, Jim Kwik
- -Scopri il tuo talento, corsi.it, Marcella Di Martino
- -Come migliorare la voce, corsi.it, Valeria Ducato
- -Guida rapida PNL, corsi.it, Stefano Santori
- -PNL Sistemica, corsi.it; Andrea Di Gregorio
- -Diploma Mente Imprenditoriale, Corsi.it, J.L Marshall
- -Miracle Mind (livello 2), corsi.it, Charlie Fantechi
- -Vendere senza paura, corsi.it, Giangiacomo Cristianelli
- -Cold reading, Corsi.it, Simone Ravenda
- -Corso base di ipnosi, corsi.it, Elio Degrandi
- -Apprendimento rapido e memoria, corsi.it, Marco D'Ardia
- -Il potere della persuasione scientifica, corsi.it, Stefano Santori
- -Il linguaggio del corpo, corsi.it, Antonio Meridda
- -Corso di programmazione mentale ipnotica, corsi.it, Charlie Fantechi
- -Corso di Qi-gong, corsi.it, Shi Heng Chan
- -Super reader (lettura veloce), coris.it, Ivan Merene
- -The Manchurian approach, corsi.it, Charlie Fantechi
- -Laboratorio teatrale su Le Serve di Jent presso compagnia teatro il quadro
- -Laboratorio teatrale condotto da Agostino Marfella sulle interpretazioni di Cassio, Jago e Roderigo- analisi del testo Cassio Governa a Cipro di G. Manganelli
- -Stage di drammaturgia e regia, diretto da Gino Ventriglia e Maurizio Sciarra presso la scuola Professione Cinema
- -Tre laboratori sul metodo Stanislavskij-Stasberg diretti da F.De Sapio
- -Duse Studio, seminario sul metodo Stanislavskij-Strasberg diretto da F. De Sapio
- -Laboratorio sul "corpo dell'attore" e sulle "maschere corali e neutre", "metodo J. Lecoq", con G. Mori
- -Lezioni di cinematografia condotte da Gino Ventriglia.

Italiano (madrelingua), inglese (buono), spagnolo (discreto)

PATENTI

A e B

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Giugno 1997-Oggi:

RUOLO: Attore, sceneggiatore, regista, film editor

AZIENDA: Produzioni cinematografiche, teatrali, televisive

RESPONSABILITÀ: Artistica

SETTORE: Cultura- Entertainment

- Aprile 2022-Novembre 2022:

RUOLO: Director

AZIENDA: The Alchemical Studiolo LTD

RESPONSABILITÀ: Amministrativa- organizzativa

SETTORE: Editoria- Publishing

- Ottobre 2022-Luglio 2023

AZIENDA: Supdi

RESPONSABILITÀ: formativa, professore associato

SETTORE: Universitario

- Settembre 2011- Settembre 2020

RUOLO: Socio fondatore

AZIENDA: Indicinema

RESPONSABILITÀ: Organizzazione

SETTORE: Promozione cinematografica

- Settembre 2004-Dicembre 2010:

RUOLO: Amministratore Unico

AZIENDA: TimeLine srl

RESPONSABILITÀ: Amministrativa

SETTORE: Produzione cinematografica

SOGGETTI E SCENEGGIATURE

2019 L'aiutante laico, cortometraggio, (prossima realizzazione)

2018 Destino, cortometraggio (collaborazione alla scrittura)

2018 Bang bang baby gang, lungometraggio, (inedito)

2016 Cattivi & Cattivi, lungometraggio (uscito in sala)

2015 Gioco con lei, lungometraggio, (inedito)

2014 Un duro inverno, lungometraggio, realizzazione di un teaser

2013 Amie, lungometraggio, (inedito)

2013 Tonino, lungometraggio, (prodotto e non distribuito)

2012 L'estraneo, adattamento teatrale

2012 Cani arrabbiati, lungometraggio, (inedito)

2012 In nomine Satan, lungometraggio (uscito in sala)

2012 Solitudine rincasa, monologo teatrale
2011 Cronaca di un assurdo normale, lungometraggio (uscito in sala)
2011 Il fascino discreto della parola (adattamento), cortometraggio
2011 The gambler, lungometraggio, (inedito)
2010 Il capitano, cortometraggio, (inedito)
2010 Scomparsi- misteri di Cape Coat, puntata pilota serie TV, (inedito)
2010 Ballando con l'Elzheimer, cortometraggio
2010 The sunset, cortometraggio
2009 Indako ultra, cortometraggio
2009 Silent park, cortometraggio
2008 Tenebrae factae sunt, cortometraggio
2007 Welcome to Italy, cortometraggio
2006 L'estinzione, cortometraggio
2004 Aspettando il mercato, testo teatrale.

PUBBLICAZIONI

2023 La Filosofia Politica nell'era della sorveglianza digitale; saggio
2023 Spiritica; saggio
2023 Stregonica; saggio
2022 Self Publishing 4.0; saggio
2022 Door to door, romanzo
2020 L'atto magico: Fellini, Lynch, Jodorowsky; saggio
2019 Garage; racconti
2018 Bang, bang, baby gang; sceneggiatura
2017 Ha collaborato per sei mesi con il quotidiano online "Ultima voce", scrivendo editoriali.
2017 Un duro inverno; sceneggiatura
2017 Gioco con lei; sceneggiatura
2015 Un gelato per Henry; romanzo
2015 La tua voce; raccolta di poesie
2015 Tracce (3); raccolta di poesie

TEATRO (attore, drammaturgo, regista, produttore)

2022 Da mezzogiorno a mezzanotte (Apologia di Socrate), regia di Valentina Ghetti, evento.
2021 Pagliacci, regia di Chris Catena, Contributo video nel ruolo di Leoncavallo.
2019/20 La cena delle belve, regia di J. Sibre e V. Acqua. Tournée nazionale.
2018 Enrico e Francesco, letture dal libro di Pietro e Folena
2008 Savitri, regia di A. Marfella, Auditorium
2006 Salomè, regia di A. Marfella, teatro Spazio Uno
2006 Camera con crimini, regia di L. Dal Fabbro, teatro Valle
2005 Dei tradimenti e dei demoni, regia di E. Cerman, teatro Colosseo
2004 Amanti amati fantasmi, regia di A. Marfella, teatro Sala Uno
2004 Nel tuo sangue, regia di P. Sepe, rassegna estiva
2004 Aspettando il mercato, regia di E. Cerman, teatro Colosseo
2003 Chiacchiere e sangue, regia di D. Costantini, teatro Colosseo
2003 Alcazar, regia di S. Messina, teatro Vittoria
2003 L'ultima notte, regia di A. Prete, teatro Colosseo
2003 Cassio governa a Cipro, regia di A. Marfella, teatro Spazio Uno
2002 Fiesta, regia di P. Misasi, teatro dei Servi
2002 La coda del topo, regia di A. Prete, teatro Tirso
2001 Ti aspetto in sala d'aspetto, regia di D. Costantini, teatro Colosseo
2001 Il cappello di carta, regia di N. Venturini, teatro della Cometa

2001 Una volta nella vita, regia di L. Gioielli, teatro della Cometa
2001 Vizi e virtù di una dama oscena, regia di G. Marini, teatro Vittoria
2000 Fiesta, regia di R. Biondi, teatro Colosseo
2000 I tre comparì, regia di D. Costantini, Palazzo delle Esposizioni
2000 La catena, regia di A. Vannucci, teatro Colosseo
2000 La figura nel quadro, regia di F. Soldi, Fontanone del Gianicolo e teatro Verdi
1999 Il cappello di carta, regia di N. Venturini, teatro Colosseo
1998 Telefonami in teatro, regia di N. Venturini, Palazzo delle Esposizioni
1998 Nemici pubblici, regia di D. Costantini, Palazzo delle Esposizioni

CINEMA (attore, sceneggiatore, regista, produttore, film editor)

2021 Non toccarmi, regia di S. Calvagna, cortometraggio
2020 Uruguay, regia di A. Simonella, cortometraggio
2020 Imbavagliati, regia di S. Calvagna, lungometraggio
2018 Uno di famiglia, regia di A.M. Federici, lungometraggio
2018 Sulla mia pelle, regia di A. Cremonini, lungometraggio
2018 Destino, regia di K.Cepraga Goodwin, cortometraggio
2017 Re-Animator, regia di I.Zuccon, lungometraggio
2017 Cattivi & Cattivi, regia di S. Calvagna, lungometraggio
2016 Hard winter, regia e montaggio di E. Cerman, promo
2015 Si vis pacem para bellum, regia di S. Calvagna, lungometraggio
2014 La rabbia, regia di A. Venezia, documentario
2013 Tonino, regia di S. Calvagna, lungometraggio
2012 Il mistero di Laura, regia di G. Galletta, lungometraggio
2012 Wrath of the crows, regia di I. Zuccon, lungometraggio
2012 In nomine Satan, regia e montaggio di E. Cerman, lungometraggio
2011 Cronaca di un assurdo normale, regia di S. Calvagna, lungometraggio
2011 Il fascino discreto della parola, regia e montaggio di E.Cerman, cortometraggio
2010 Ballando con l'Elzheimer, regia e montaggio di E. Cerman, cortometraggio
2010 Perché nessuno domani ricordi, regia di E.Cerman, promo
2010 The sunset, regia e montaggio di E.Cerman, cortometraggio
2009 Indako ultra, regia e montaggio di E.Cerman, cortometraggio
2009 Silent park, regia e montaggio di E.Cerman, cortometraggio
2009 Te lo giuro su, regia di V. D'Errico, cortometraggio
2008 Tenebrae factae sunt, regia e montaggio di E. Cerman, cortometraggio
2007 Welocome to Italy, regia e montaggio di E. Cerman, cortometraggio
2006 L'estinzione, regia e montaggio di E. Cerman, cortometraggio
2005 bad brains, regia di I. Zuccon, lungometraggio
2004 L'apocalisse delle scimmie, regia di R. Scavolini, lungometraggio
2004 Cassio governa a Cipro, regia e montaggio di E. Cerman, documentario
2004 Drosera, regia di F. Dominedò, lungometraggio
2001 The shunned house, regia di I. Zuccon, lungometraggio
2000 Concorrenza sleale, regia di E. Scola, lungometraggio
1999 Tutti gli uomini del deficiente, regia di P. Costella, lungometraggio
1999 L'altrove, regia di I. Zuccon, lungometraggio

TELEVISIONE (attore, regista)

1999 La festa, regia di M. del Bo, cortometraggio
2019 Oltre la soglia, regia di R. Mosca
2011 Don Matteo- 8 (rave party), regia di G. Base
2010 un passo dal cielo (salvata dalle acque), regia di E. Oldoini
2010 Romanzo criminale 2 (prima puntata seconda stagione), regia S. Sollima

2009/10 Decanter i diari del gusto, (format Rai Sat-Gambero Rosso Channel), regia di E.Cerman
2008 Tigri di carta, regia di D. Cioni
2008 Donna Roma (una puntata), regia di J. Shauffelen
2006 La squadra (una puntata), regia di F. Micciché
2001 Mozart è un assassino, regia di S. Martino
2000 Non lasciamoci più (una puntata), regia di V. Sindoni
2000 Un medico in famiglia (una puntata), regia di T. Aristarco

WEB (attore, regista, editor)

2020 Reptilarium, regia di A. D'Ambrosi, esperienza immersiva digitale
2018 H.W. Reanimator, regia di I.Zuccon, web serie
2010 Pepoli fall winter, regia di E. Cerman, clip
2010 Non cedere alla rete, spot polizia postale
2009 Aurum, regia di S. Metastasio, web serie

PUBBLICITÀ (attore)

2021 Protagonista spot Motta "Ino vs One"
2021 Protagonista spot Snaitech, regia di A. D'Ambrosi e S. De Santis
2018 Protagonista spot Fastweb Niente come prima, regia S. Grousset

ALTRO

Membro della giuria del Mumbai Short Film Festival nel 2019
Presenta il film Cattivi&Cattivi per il progetto: Cinema nelle biblioteche
Dal 2012 al 2018 gioca a calcio nella nazionale scrittori italiana (Osvaldo Soriano F.C.)
Presenta il film "gli equilibristi", di Ivano De Matteo, alla Casa del Cinema e modera il dibattito nella rassegna "percorsi di cinema".
Presenta per Indicinema, una rassegna cinematografica all'ex Mattatoio di Roma e l'anteprima con dibattito del film: "sei giorni sulla terra" di Varo Venturi
Presenta il film "la rieducazione" di Amanda Flor, alla Casa del Cinema e modera il dibattito nella rassegna "percorsi di cinema"
Partecipa ai tavoli consultivi del Nuovo Immaie come socio fondatore e rappresentante dell'associazione Artisti Indipendenti 2010
Socio fondatore di Indicinema, associazione che promuove la distribuzione di film indipendenti.
Docente laboratorio teatrale presso IPSSAR Elsa Morante nell'anno scolastico 2008/09.
Dirige spot interni per il reparto venditori di Generali-Ina Assitalia nel 2006.
Dal 2022 è Advisor Accademico presso Supdi nella facoltà di Filosofia, come docente di scienze esoteriche occidentali.
Nel 2022 fonda Lo Studiolo Alchemico, centro studi in ambito filosofico, esoterico ed occulto

PREMI E RICONOSCIMENTI

2022 4TH Dimension IFF (Bali), miglior corto "Uruguay", di Andrea Simonella. Attore
2022 75° Festival del cinema di Salerno, miglior corto: "Uruguay" di Andrea Simonella. Attore
2018 Va in scena lo scrittore, quarto premio, sezione teatro. Autore
2015 Best feature film- IFF Svizzera (in nomine Satan). Regista, produttore
2015 Il mio esordio-finalista (un gelato per Henry). Scrittore
2015 Premio Internazionale Cartagine, sezione Arte e Cultura.
2015 Best trailer TMMF- Scozia (in nomine Satan). Montatore
2015 2nd award, Director of the month- 12MFF -Romania (in nomine Satan). Regista
2015 Riconoscimento al valore poetico, casa editrice Pagine. Autore
2014 Oro invisibile, Lenola (in nomine Satan). Regista, produttore
2014 Best editing DSPFF-India (in nomine Satan). Montatore

2014 Best drama- NYCIFF -USA (in nomine Satan). Regista, autore
2014 Nomination best international feature film, NYCIFF- USA (in nomine Satan). Regista, produttore
2014 Certificate of excellence DSPFF- India (in nomine Satan). Regista, produttore
2014 Nomination best actor -MIFF- Spagna (in nomine Satan). Attore
2014 Nomination best original screenplay- MIFF- Spagna (in nomine Satan). Sceneggiatore
2014 Nomination best editing -NYCIFF- USA (in nomine Satan). Montatore
2012 Premio speciale CulturArt Commission (il fascino discreto della parola). Regista.
2008 Audience award 48 hour film project (tenebrae factae sunt). Regista, autore
2008 Menzione speciale- Roma città in corto (tenebrae factae sunt). Regista, autore
2008 Terzo classificato al NET Film Festival (l'estinzione). Regista, autore
2007 Menzione speciale- Roma città in corto (welcome to Italy). Regista, autore.